

GHANA ALLELUIA

for Three-Part Treble Voices Percussion

TRADITIONAL GHANA

arranged by
Kathy Almstrong

Call

Mi na mia do - ú - gbe da Mi dzi ha mia ka - fui

5 Nam - iye fe - dzi fo - fia Al - le - lu - ia E - ya e - na e - gbe mi.

Response

9 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee -

9 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee

9 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee.

13 - Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee.

13 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee.

13 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee.

Call

17 Gbe - si - gbe ma - ku - la nye - kpli - we - la - yi A - da - do yo - do

20 nyue - la - to A - dzi - ha lo - lo he - de nyuie.

p
24 Lo lo - ú - to - va - dom - da Nu - ka nu tsi - neú gbleú nli -
24 Lo - lo - ú - to va - dom - ú - da Nu - ka - nu - tsi ne - gble - mi -

27 di Lo - lo - to - va - dom - da A - ye a - ye a -
27 di Lo - lo to va - dom - da A - ye a - ye a
27 - - - - - A - ye a - ye a -

30 ye Ho - sia - na me - ga - tsi - dzo. - - -
30 ye Ho - sia - na me - ga - tsi - dzo. - - -
30 ye Ho - sia - n me - ga - tsi - dzo.

Response

34

- A - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee. -

34

- AI - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee.

34

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee.

38

- AI - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee.

38

AI - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee.

38

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee.

42

AI - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee. -

42

AI - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee.

42

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee.

46

- AI - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee.

46

AI - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee.

46

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, ee.